

OFFRE DE FORMATION

Service Universitaire de Pédagogie

PÉDAGOGIE UNIVERSITAIRE & OUTILS NUMÉRIQUES POUR L'ENSEIGNEMENT

• PÉDAGOGIE UNIVERSITAIRE : PRÉPARER ET ANIMER SON COURS	3
Réaliser son scénario pédagogique.....	4
Rédiger son syllabus.....	5
Mettre en place une évaluation de mon cours par les étudiants.....	7
Former les étudiants à la méthodologie du travail universitaire	8
• EXPLOITER LES OUTILS NUMÉRIQUES POUR L'ENSEIGNEMENT	10
Panorama des dispositifs et outils numériques pour enseigner et apprendre	11
Qu'est-ce qu'un cours en ligne ?.....	12
Débuter avec la plateforme pédagogique Moodle et structurer son espace.....	13
Évaluer les étudiants sur la plateforme pédagogique	14
Communiquer avec ses étudiants sur la plateforme pédagogique Moodle	15
Concevoir et diffuser une vidéo pédagogique	16
Utiliser la classe virtuelle sur Teams et Via : enseignement, tutorat.....	17
Les outils pour favoriser l'interactivité : Wooclap, H5P.....	18

Octobre	Panorama des dispositifs et outils numériques pour enseigner et apprendre	A partir du 12 octobre 2020 Module en ligne Durée estimée : 2 heures	Inscription
	Réaliser des capsules vidéos	À partir du 19 octobre Module en ligne Durée estimée : 2 heures + Accompagnement individuel avec captation En présentiel	Inscription
	Qu'est-ce qu'un cours en ligne ?	Jeudi 08 octobre À distance De 14h00 à 15h00	Inscription
	Réaliser son scénario pédagogique	Mardi 13 octobre 2020 À distance De 14h00 à 15h00	Inscription
	Rédiger son syllabus	Jeudi 15 octobre À distance De 14h00 à 15h00	Inscription
	Utiliser la classe virtuelle : enseignement, tutorat, réunion	Jeudi 22 octobre À distance De 14h00 à 16h00	Inscription
Novembre	Débuter avec la plateforme pédagogique Moodle et structurer son espace	Mardi 10 novembre À distance De 14h00 à 16h30	Inscription
	Comment se servir de l'expérience acquise durant les mois de confinement ?	Jeudi 12 novembre À distance De 14h00 à 15h30	Inscription
	Communiquer avec ses étudiants sur la plateforme pédagogique Moodle	Jeudi 19 novembre À distance De 14h00 à 15h00	Inscription
	Évaluer les étudiants sur la plateforme pédagogique : activité Devoir	Jeudi 26 novembre À distance De 14h00 à 15h30	Inscription
	Évaluer les étudiants sur la plateforme pédagogique : activité Test	Jeudi 26 novembre À distance De 16h00 à 18h00	Inscription
Décembre	Les outils pour favoriser l'interactivité : Wooclap, H5P	Jeudi 3 décembre À distance De 14h00 à 16h30	Inscription
	Mettre en place une évaluation de ses enseignements par les étudiants	Jeudi 10 décembre À distance De 14h00 à 15h00	Inscription

PÉDAGOGIE UNIVERSITAIRE : PRÉPARER ET ANIMER SON COURS

OBJECTIFS

À l'issue de l'atelier, vous serez capable de planifier son cours dans une logique de cohérence pédagogique.



Public cible :
Enseignant·e·s



Prérequis :
Aucun

Un scénario pédagogique décrit de façon détaillée chacune des séances d'un enseignement. La rédaction d'un scénario pédagogique permet de mieux organiser son enseignement et de mieux garantir l'atteinte des objectifs.

Cette formation vise principalement à fournir des outils, de façon à permettre aux enseignants de réfléchir sur leurs pratiques enseignantes et d'identifier des scénarios d'amélioration, le cas échéant ou de développement. Les activités proposées combinent à la fois des repères théoriques et des approches pratiques de l'enseignement.

Cette formation se déroulera en deux temps :

1. La 1ère partie se tiendra à distance en classe virtuelle. Nous évoquerons ce qu'est un scénario pédagogique, son intérêt et les éléments qui le constituent.
2. La seconde partie sera à réaliser en ligne via la plateforme pédagogique Moodle. Vous pourrez à votre rythme consulter les ressources et réaliser les activités proposées afin de formaliser pas à pas votre scénario pédagogique

QUESTIONS POSÉES

- Comment choisir et structurer les contenus d'un enseignement ?
- Comment traduire les contenus d'un enseignement en objectifs pédagogiques ?
- Comment choisir des stratégies (méthodes) d'enseignement adaptées aux contenus et aux objectifs pédagogiques ?
- Comment choisir et développer ses méthodes d'évaluation des apprentissages des étudiants ?



Durée :

De 3 heures à 20 heures
si réalisation des
activités proposées



Date et lieu :

Mardi 13 octobre
De 14h à 15h
Module en ligne



Intervenante :

Cécile Gandon

[Inscription](#)

OBJECTIFS

À l'issue de l'atelier, vous serez capable de rédiger un syllabus de cours.



Public cible :
Enseignant·e·s



Prérequis :
Aucun

Un syllabus de cours décrit toutes les informations relatives à votre cours. Il explique sur quoi porte le cours et comment il s'organise : les contenus abordés, les objectifs, les modalités d'évaluation, les règles de fonctionnement.

Cette formation se déroulera à distance en classe virtuelle et visera à donner des outils pour vous permettre de rédiger votre syllabus de cours.

QUESTIONS POSÉES

- Pourquoi utiliser un syllabus de cours ?
- Quels sont les éléments que doit contenir un syllabus ?
- Comment rédiger son syllabus ?



Durée :
2 heures



Date et lieu :
Mardi 15 octobre
De 14h à 15h
Module en ligne



Intervenant :
Cécile Gandon

[Inscription](#)

Comment se servir de l'expérience acquise durant les mois de confinement ?

OBJECTIFS

Objectifs en cours de rédaction
Intervention de Didier Paquelin



Public cible :
Enseignant·e·s



Prérequis :
Aucun

Ce temps d'échanges permettra aux enseignants de discuter et d'échanger sur la période de continuité pédagogique. Il interviendra aussi sur les modalités hybrides et comodales.

QUESTIONS POSÉES

- Quelle analyse puis-je faire de mon travail durant cette période ?
- Comment mettre à profit ce que j'ai fait pendant cette continuité pédagogique ?



Durée :
1h30



Date et lieu :
Jeudi 12 novembre
De 14h à 15h30
À distance



Intervenant :
[Didier PAQUELIN](#)

[Inscription](#)

Mettre en place une évaluation de mon cours par les étudiants

OBJECTIFS

À l'issue de l'atelier, vous serez capable de concevoir un questionnaire d'évaluation qui permet d'améliorer la qualité de l'enseignement.



Public cible :
Enseignant·e·s



Prérequis :
Aucun

L'Évaluation des Enseignements par les Étudiants se présente comme un dispositif d'enquête systématique qui consiste à recueillir l'avis des étudiants sur leur expérience d'apprentissage. Ce type d'outil vise à identifier les forces et les faiblesses d'un enseignement afin d'y apporter des améliorations.

QUESTIONS POSÉES

- Pourquoi mettre en place une évaluation des enseignements ?
- Quels sont les principes d'une évaluation ?



Durée :

1 heure



Date et lieu :

Judi 10 décembre
De 14h à 15h
À distance



Intervenante :

Cécile GANDON

[Inscription](#)

Former les étudiants à la méthodologie du travail universitaire

OBJECTIFS

À l'issue de l'atelier, vous serez capable de donner des clés, des outils aux enseignants qu'ils pourront intégrer dans leurs cours afin d'aider les étudiants à mieux comprendre, mieux s'organiser et à se motiver



Public cible :
Enseignant·e·s



Prérequis :
Aucun

Ces ateliers ont pour but de donner des outils concrets aux enseignants afin de mieux former leurs étudiants aux compétences transversales essentielles à leur réussite académique, mais également à leur insertion professionnelle : apprendre à s'orienter, à apprendre, à s'organiser et à se motiver tout au long de la vie.

CONTENU

Cette formation est composée de 4 ateliers. Les participants vivront ces ateliers destinés aux étudiants et lycéens en tant qu'apprenants afin de mieux s'approprier les outils. Il est possible de participer à un ou tous les ateliers.

Atelier 1 : Apprendre à s'orienter

Finalité : Donner du sens à ses projets

Atelier 2 : Comprendre/mémoriser/réfléchir

Finalités : Comprendre le fonctionnement de la mémoire et s'approprier des techniques de mémorisation efficaces ; S'approprier des techniques de travail qui favorisent les capacités de compréhension, de mémorisation et de réflexion ; Consolider ses capacités d'apprentissage et passer à l'action

Atelier 3 : Apprendre à s'organiser

Finalité : Focaliser son attention.

Atelier 4 : Apprendre à se motiver

Finalités : Développer ses capacités d'auto-analyse et identifier ses ressources ; Gagner en confiance en soi et apprivoiser son stress

**Durée :**

Entre 2 et 3 heures

**Date et lieu :****Apprendre à s'orienter :**

Jeudi 5 novembre à Lorient (salle PIC) de 9h à 12h

[Inscription](#)

Comprendre/mémoriser/**Réfléchir :**

Jeudi 5 novembre à Lorient (salle PIC) de 14h à 16h

[Inscription](#)

Apprendre à s'organiser :

Jeudi 18 février 2021 à Lorient (salle PIC) de 14h à 16h

[Inscription](#)

Apprendre à se motiver :

Jeudi 18 mars 2021 à Vannes (salle PIC) de 14h à 16h

[Inscription](#)

**Intervenante :**

Enseignants UBS

EXPLOITER LES OUTILS NUMÉRIQUES POUR L'ENSEIGNEMENT

Panorama des dispositifs et outils numériques pour enseigner et apprendre

OBJECTIFS

À l'issue de l'atelier, vous serez capable de découvrir et appréhender les dispositifs et outils numériques et de comprendre les principes et les possibles de chaque dispositif.



Public cible :
Enseignant·e·s, BIATSS



Prérequis :
Aucun

Ce module en ligne présentera les **principaux dispositifs pédagogiques** et les outils numériques dont nous entendons parler : FOAD, enseignement combiné (hybride), MOOC, SPOC, Classe inversée.

Pour chaque dispositif, nous distinguerons les principes, les enjeux et les plus-values offertes au niveau des apprentissages.

CONTENU

➤ **Focus** : apprentissage combiné / hybridation de cours

Ce focus a pour objectif de présenter les différents types de dispositifs de formations combinées (hybrides) et d'appréhender le type correspondant à vos pratiques d'enseignement.

Nous aborderons ensuite **les outils numériques et l'accompagnement de l'université**.

➤ **Focus** : découverte de la plateforme pédagogique

Moodle est une plateforme d'apprentissage en ligne pour la gestion de contenus et d'activités pédagogiques en complément d'enseignements présentiels ou en formations à distance. Vous prendrez en main la plateforme et découvrirez les ressources et activités principales et leurs usages.



Durée :

Entre 2 et 3 heures



Date et lieu :

À partir du 12 octobre
Module en ligne



Intervenant :

SUP

[Inscription](#)

Qu'est-ce qu'un cours en ligne ?

OBJECTIFS

À l'issue de l'atelier, vous serez capable d'appréhender les éléments constitutifs d'un cours en ligne



Public cible :
Enseignant·e·s ,BIATSS



Prérequis :
Aucun

Cette formation a pour objet d'aborder les concepts inhérents au principe du cours en ligne, ainsi que son processus de création. Cette modalité d'enseignement rendue possible par l'émergence des TICE ne se résume pas à la mise en ligne de contenu, mais implique un changement dans la façon de concevoir le cours. Cette présentation porte sur ces changements et les ressources à disposition.

QUESTIONS POSÉES

- Quelles sont les questions à se poser au moment de la conception ?
- Quels sont les outils, équipements et ressources disponibles à l'Université Bretagne Sud ?



Durée :
1 heure



Dates et lieu :
Jeudi 8 octobre
À distance
De 14h00 à 15h00



Intervenant·e :
Lucas Ricoch

[Inscription](#)

Débuter avec la plateforme pédagogique Moodle et structurer son espace

OBJECTIFS

À l'issue de l'atelier, vous connaîtrez les fonctionnalités de base de la plateforme et les usages possibles.



Public cible :
Enseignant·e·s, BIATSS



Prérequis :
Aucun

Moodle est une plateforme d'apprentissage en ligne pour la gestion de contenus et d'activités pédagogiques en complément d'enseignements présentiels ou en formations à distance.

PROGRAMME INDICATIF

- Présentation de la plateforme Moodle
- Aperçu & éléments de la page d'accueil
- Créer un espace de cours
- Structuration d'un espace cours sur la plateforme
- Connaître et savoir mettre en œuvre les activités (forum, classe virtuelle, test, devoir, wiki ...) & les ressources (fichiers, URL, étiquettes ...)

QUESTIONS POSÉES

- Comment agencer son cours pour le rendre le plus clair possible aux yeux des étudiants ?
- Quels sont les éléments à faire apparaître ?
- Quels sont les conseils, recommandations ?



Durée :
2h30



Dates et lieu :
Mardi 10 novembre
À distance
De 14h00 à 16h30



Intervenant·e :
Alice Dauphin
Laurent Le Toux

[Inscription](#)

Évaluer les étudiants sur la plateforme pédagogique

OBJECTIFS

À l'issue de l'atelier, vous serez capable d'évaluer les étudiants à l'aide des activités « Devoir » et « Test ».



Public cible :
Enseignant·e·s, BIATSS



Prérequis :
Maîtrise des bases de Moodle

L'évaluation des étudiants sur la plateforme pédagogique Moodle s'appuie principalement sur deux activités :

- ✓ « **Devoir** » pour récupérer les travaux des étudiants : paramétrages, exploitation des travaux, réaliser un feedback (rétroaction), annoter un devoir, récupérer les notes
- ✓ « **Test** » pour construire un quizz constitué d'un ensemble de questions aux formats variés (choix multiples, Oui/Non, appariement ...) : les types de questions, construire ses questions, importer ses questions depuis un fichier excel, construire ses feedbacks (rétroactions), gérer les résultats



PROGRAMME INDICATIF

- L'activité « Devoir » : paramétrages, exploitation des travaux, réaliser un feedback (rétroaction), annoter un devoir, récupérer les notes
- L'activité « Test » : les types de questions, construire ses questions, importer ses questions depuis un fichier excel, construire ses feedbacks (rétroactions), gérer les résultats
- Gestion du carnet de notes (exploitations, exports)



Durée :

Activité Devoir : 1h30
Activité Test : 2h00



Dates et lieu :

Judi 26 novembre
À distance
Activité Devoir : De 14h00 à 15h30
Activité Test : De 16h00 à 18h00



Intervenant·e :

Alice Dauphin
Laurent Le Toux

[Inscription](#)

Communiquer avec ses étudiants sur la plateforme pédagogique Moodle

OBJECTIFS

À l'issue de l'atelier, vous serez capable de choisir l'outil de communication adapté en fonction de votre scénario pédagogique.



Public cible :
Enseignant·e·s



Prérequis :
Maîtrise des bases de Moodle

L'enseignement en ligne n'est pas synonyme d'isolement pour les étudiants. La plateforme pédagogique Moodle propose différents outils de communication synchrone (en direct) ou asynchrone (décalé dans le temps) pour permettre aux étudiants d'être informé sur l'organisation du cours, l'usage des différents outils et la réalisation des différentes activités pédagogiques afin d'instaurer une communauté d'apprentissage.

QUESTIONS POSÉES

- Que signifie les outils de communication synchrone et asynchrone ?
- Quelles sont les différents usages pédagogiques en fonction de ces outils : tchat, forum, annonce, visioconférence ?
- Quels outils puis-je mettre en place pour que les étudiants collaborent entre eux ?



Durée :
1 heure



Date et lieu :
Jeudi 19 novembre
À distance
De 14h00 à 15h00



Intervenant :
Alice Dauphin

[Inscription](#)

Concevoir et diffuser une vidéo pédagogique

OBJECTIFS

À l'issue de cet atelier, vous connaîtrez les possibilités pour concevoir une vidéo pédagogique pour l'enseignement hybride / à distance.



Public cible :
Enseignant·e·s, BIATSS



Prérequis :
Aucun

La réalisation d'un vidéo permet de communiquer aux étudiants et d'animer des situations d'apprentissage. Cette activité de conception d'une vidéo pédagogique comporte différentes étapes essentielles, de l'écriture du scénario à l'intégration sur la plateforme.



PROGRAMME INDICATIF

Cette formation sera dispensée sous un format hybride en deux temps correspondant au processus de création d'une vidéo pédagogique :

1. **Une première partie en ligne** qui abordera l'écriture du texte pour vidéo et la conception du support visuel. Ce module consiste des vidéos pédagogiques, des ressources supplémentaires et d'exemple, ainsi que des exercices d'entraînement.
2. **Des sessions individuelles en studio** qui permettront à chacun à la fois de s'exercer et de créer une première vidéo en rapport avec ses propres besoins et objectifs d'enseignement.



Durée :
2 heures



Dates et lieu :
À partir du 19 octobre
Module en ligne
+
Accompagnement individuel avec captation
En présentiel



Intervenant·e :
SUP

[Inscription](#)

Utiliser la classe virtuelle sur Teams et Via : enseignement, tutorat

OBJECTIFS

À l'issue de l'atelier, vous serez capable d'identifier les valeurs ajoutées de chaque outil de visioconférence et de planifier des activités adéquates.



Public cible :
Enseignant·e·s, BIATSS



Prérequis :
Aucun

La classe virtuelle est un outil pour interagir à distance en temps réel. Il permet d'échanger avec ses étudiants ou d'organiser des réunions à distance. L'Université Bretagne Sud propose deux outils avec chacun des spécificités différentes comme par exemple :

- Via pour le travail en groupe
- Teams pour ses fonctionnements facilitant l'échange



PROGRAMME INDICATIF

- Présentation des usages & potentiels pédagogiques possibles de ces deux outils
- Les différentes fonctionnalités : partage de documents, partage d'écran, sondage, chat



Durée :
2 heures



Dates et lieu :
Jeudi 22 octobre
À distance
De 14h00 à 16h00



Intervenant·e :
Alice Dauphin

[Inscription](#)

Les outils pour favoriser l'interactivité : Wooclap, H5P.

OBJECTIFS

À l'issue de l'atelier, vous serez capable de réaliser une séquence interactive en ligne avec vos étudiants, de la création des questions à la gestion des résultats.



Public cible :
Enseignant·e·s, BIATSS



Prérequis :
Aucun

Les outils d'apprentissage interactif permettent à partir de la plateforme pédagogique Moodle, d'utiliser différentes activités comme le questionnaire, le nuage de mot ou « trouver sur l'image » afin d'évaluer le niveau ou la compréhension.

- ✓ « **Wooclap** » pour créer des questionnaires (QCM, questions ouvertes), des sondages, des exercices d'appariements, etc. Chaque étudiant pourra participer depuis tout type d'appareil (smartphone, tablette, ordinateur ...).
- ✓ « **H5P** » permet de créer un diaporama de cours, un module ou d'insérer un média contenant différentes activités comme du texte, des images, des liens menant vers d'autres ressources, des boutons pour ouvrir des formulaires mais aussi des questions.



PROGRAMME INDICATIF

- Présentation de l'intérêt d'utiliser ces outils dans le cadre d'une situation d'apprentissage
- Découverte de Wooclap et ses différentes fonctionnalités
- Découverte de l'activité H5P et de ses différentes fonctionnalités



Durée : 2 heures



Dates et lieu
10 novembre 2020
À distance
De 14h00 à 16h00



Intervenant·e :
Alice Dauphin

[Inscription](#)



www.sup-ubs.fr

sup@univ-ubs.fr