

Fiche conseil n°2 - Enseignement comodal

Une approche qui combine 3 modalités de formation

Qu'entend-on par enseignement comodal ?



Un cours sous le format comodal offre aux étudiants une triple modalité de formation. L'étudiant a la possibilité de suivre le cours en présentiel, à distance synchrone et à distance asynchrone.

Concrètement, l'enseignant enregistre son cours avec des étudiants en classe (en présentiel). Ce cours est retransmis en direct pour les étudiants en classe virtuelle (distance synchrone). L'enregistrement du cours est également disponible sur la plateforme pédagogique Moodle pour les étudiants qui font le choix de le visionner en différé (à distance en asynchrone). L'enseignant doit donc gérer simultanément une classe physique, une classe virtuelle synchrone et une classe en ligne asynchrone. C'est l'étudiant qui choisit la modalité d'enseignement qui lui convient le mieux pour suivre l'enseignement.

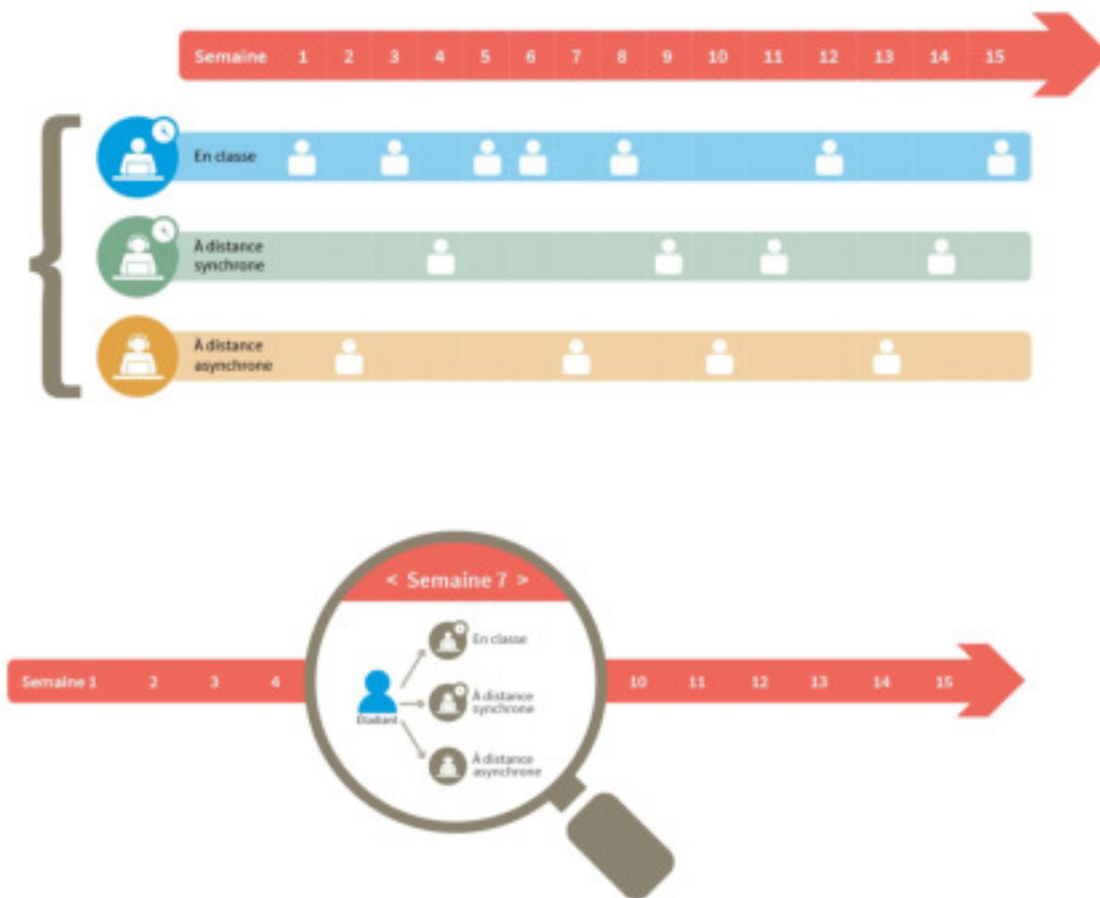
Si cette approche offre de nombreux avantages pour les étudiants, notamment au niveau de la flexibilisation du format qui permet de répondre aux différents profils, elle peut être plus contraignante pour l'enseignant aux niveaux pédagogique, logistique et organisationnel (aspects abordés dans la partie avantages et limites). Il est donc tout à fait possible d'adapter cette modalité d'enseignement afin d'alléger toutes ces contraintes.

Pourquoi faire le choix de ce type de modalité pour son cours

- ◆ Vous disposez d'une salle équipée au sein de votre composante qui vous permet d'enregistrer votre cours en présence des étudiants et vous êtes au point sur le matériel mis à disposition ou avez une personne ressource pour vous aider pour les aspects techniques.
- ◆ Le maintien de votre cours en présentiel est indispensable mais vous souhaitez élargir le profil de vos étudiants et accueillir un public diversifié (salariés par exemple, étudiants en situation de handicap par exemple) en le proposant également des enseignements accessibles en ligne
- ◆ Certains de vos étudiants ne peuvent pas se déplacer pour assister à votre cours et vous manquez de temps pour concevoir des ressources pédagogiques de qualité à mettre en ligne (capsules vidéo, diaporama sonorisé)

Parcours type d'un étudiant dans un cours comodal

Source : <https://www.enseigner.ulaval.ca/ressources-pedagogiques/la-formation-comodale>



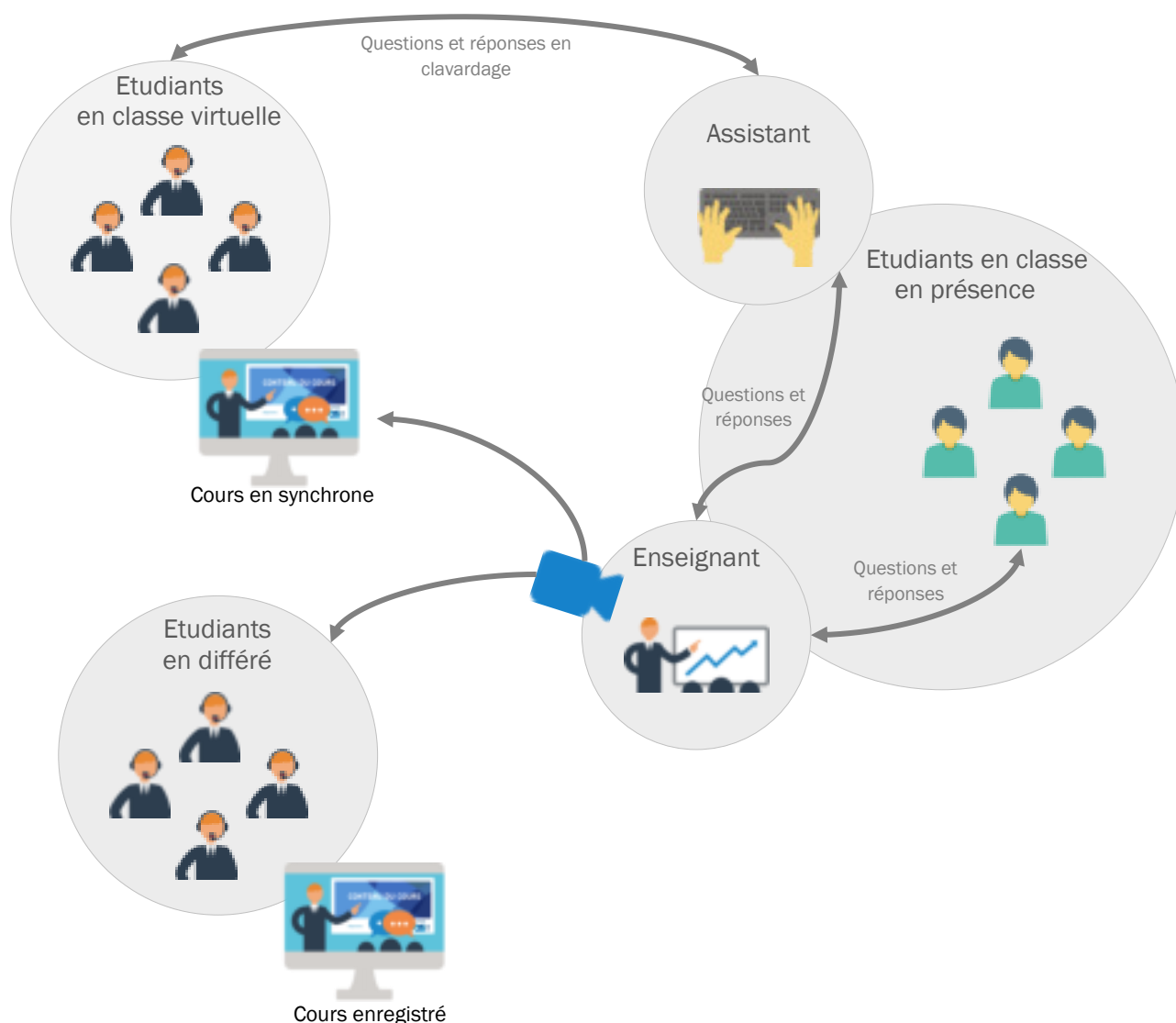
Tel que suggéré par Brian Beatty (2010), premier idéateur de cette formule d'enseignement, la comodalité suppose des principes fondamentaux :

- 1. Choix de l'étudiant :** À chaque semaine, l'étudiant peut choisir le mode de diffusion qu'il préfère en fonction de ses besoins et préférences
- 2. Équivalence des activités :** Quel que soit le mode, les activités de formation et d'encadrement doivent être conçues pour permettre à l'étudiant d'atteindre les objectifs pédagogiques du cours.
- 3. Réutilisation du matériel :** Tout matériel d'apprentissage développé pour le cours est accessible à tous les étudiants, à commencer par les enregistrements de la classe virtuelle ou autre système de communication synchrone. Inversement, des textes de cours rédigés pour les étudiants en ligne de façon asynchrone sont aussi accessibles aux autres étudiants.
- 4. Accessibilité :** Les étudiants doivent avoir un accès optimal aux ressources et outils dans tous les modes

Exemples d'organisation d'un cours comodal tirés de l'Université Laval (Québec)

Exemple 1 : Cours comodal basé sur l'exposé en grand groupe

La figure suivante illustre l'exemple le plus courant de formation comodale. Il s'agit d'un cours comportant un très grand nombre d'étudiants où la principale activité de présentation des contenus est l'exposé. Dans cette configuration, le taux de présence en classe ne dépasse habituellement pas les 20% à 30% :



Dans cet exemple, l'enseignant se sert d'un outil de classe virtuelle synchrone pour interagir avec les étudiants branchés en direct à distance. Ceux-ci peuvent poser leurs questions par clavardage à un assistant modérateur qui les retransmet à l'enseignant. Les enregistrements sont ainsi accessibles pour écoute en différé à l'ensemble des étudiants, à commencer par ceux qui n'ont pu assister à la classe en présentiel ou en simultanée en ligne. Outre les exposés, d'autres activités de mise en pratique sont aussi suggérées à l'ensemble des étudiants.

Source : <https://www.enseigner.ulaval.ca/ressources-pedagogiques/la-formation-comodale>

Exemple 2 : Cours comodal basé sur l'échange et la discussion en classe inversée

Dans ce deuxième exemple qui se déroule sur une semaine, les objectifs pédagogiques sont de l'ordre de l'analyse et de la synthèse et utilisent une stratégie de classe inversée. Pour permettre à tous les étudiants de les développer, des activités différentes mais équivalentes sont suggérées selon le mode :

Semaine	Activité	En présentiel	En ligne synchrone	En ligne asynchrone
Jour 1	Présentation de contenu via capsule narrée	Tous les étudiants regardent la capsule narrée avant la séance.		
Jour 4 (cours en classe)	Échange sur la capsule narrée à partir de questions préparées.	L'enseignant anime l'échange sur la capsule	Les étudiants en ligne interagissent en direct avec les étudiants en présentiel	(du jour 4 au jour 7) Dans le forum, les étudiants doivent répondre aux questions et discuter.
Jour 7		Tous les étudiants ont accès à l'enregistrement de l'échange en classe à la fin de la semaine.		

Exemple 3 : Cours comodal basé sur le séminaire

Dans ce cours de 2e cycle, des équipes de deux étudiants doivent être présentes en classe ou à distance au moment de leur présentation, mais autrement, elles peuvent suivre le cours dans le mode de leur choix.

Semaine	Activité	En présentiel	En ligne synchrone	En ligne asynchrone
Jours 1 à 3	Lecture (10 p.) et réflexion sur le thème de la semaine	Les étudiants préparent des questions à poser.		
		Les étudiants prennent note de leurs questions.		Les étudiants écrivent leurs questions dans le forum.
Jour 4 : cours en classe	Chaque équipe de trois étudiants doit être présente en classe ou à distance au moment de sa présentation.	Chaque équipe résume un thème d'étude et répond aux questions des étudiants.		L'enseignant pose les questions soumissionnées par les étudiants non présents.
		Certains membres d'équipes sont à distance en ligne, d'autres en classe.		
Jour 5-7		Les étudiants écoutent l'enregistrement de la présentation et la réponse aux questions posées.		

Avantages et contraintes de ce type de modalité



Pédagogique



- Souplesse pour l'étudiant qui a le choix de venir en classe ou de suivre le cours à distance
- Meilleure accessibilité aux études : la multitude de choix possibles (en présence, à distance synchrone, à distance asynchrone) permet de répondre aux différents profils d'étudiants
- Possibilité d'adapter ce dispositif en le proposant uniquement pour les cours magistraux
- Plus d'autonomie des étudiants



Logistique



- L'étudiant à distance peut être vite oublié
- Le travail d'équipe est limité
- Une stratégie d'enseignement à adapter pour les 3 formats

- Disposer de salles aménagées et équipées
- Une stratégie d'enseignement à adapter pour les 3 formats
- Le coût pour l'équipement des salles
- Être attentif à la notion de normes d'accessibilité numérique (tous les étudiants doivent avoir un accès optimal aux ressources mises en ligne) et de fracture numérique.



Organisationnel

- La gestion de 3 groupes étudiants
- Une stratégie d'enseignement à adapter pour les 3 formats
- Être épaulé par un assistant pour gérer le groupe à distance (réponse aux questions)

Conseils généraux

- Planifier chaque séance de cours bien en avance (scénario pédagogique)
- Réserver une salle suffisamment spacieuse pour accueillir au moins les trois quarts du groupe, puisque le nombre d'étudiants peut fluctuer constamment d'une semaine à l'autre.
- Se faire assister par un assistant (un doctorant par exemple) pour répondre aux questions des étudiants à distance, dans le cas de grands groupes d'étudiants.
- se faire aider par le service universitaire de pédagogie qui sera vous conseiller pour déterminer les outils numériques adéquates, la pédagogie à adopter
- Répéter, pratiquer, tester, avant la séance, pour éviter le problème technique le jour J

Pour vous aider et pour aller plus loin :

- Un ensemble de guides et de ressources sont accessibles sur le [blog du SUP](#)
- [Pense bête](#) pour un espace de cours en ligne de qualité
- Réaliser [un plan de cours ou syllabus de cours](#)
- <https://www.enseigner.ulaval.ca/ressources-pedagogiques/la-formation-comodale>